

Cela faisait longtemps que je tenais à vous faire découvrir un musicien devenant clippeur mais désormais réalisateur que j'apprécie tout particulièrement : je veux *évidemment* parler de **Michel Gondry**.



Ce type à la bouille et au nom bien franchouillards, je l'ai découvert grâce à des infos concernant une artiste que j'apprécie également : **Björk**. En effet étant fasciné par le clip Jóga mêlant paysages et 3D et le trouvant assez réussi pour l'époque (1997), j'ai entamé quelques recherches où j'ai appris que non seulement Gondry a réalisé Jóga mais également d'autres clips de son égérie, comme celui de Human Behaviour et de The Bachelorette, ce dernier étant incroyablement ficelé dans ses mises en abîme successives.



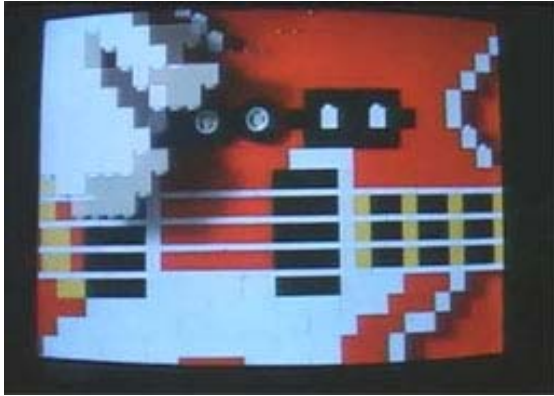
Et mes découvertes ne s'arrêtèrent pas là : ayant toujours été intrigué par 2 clips des **Chemical Brothers** : Star guitar où la musique est calée à la perfection au défilement du paysage que l'on observe de la fenêtre d'un train et Let Forever be mêlant sosies et images kaléidoscopiques, je me suis rendu compte que c'était encore Gondry qui se cachait derrière l'objectif.



Dans sa clipographie, il a également collaboré avec :

- Daft Punk (Around The World)
- Foo Fighters (Everlong)
- IAM (Je danse le Mia)
- Kylie Minogue (Come into my world)
- Massive Attack (Protection)
- Radiohead (Knives Out)
- Rolling Stones (Like a rolling stone)
- Stardust (Music Sounds Better With You)
- The Whites Stripes (Hardest Button To Button)





A noter que Gondry c'est avant tout un style : celui du travail habile et méthodique des images par emboîtement / découpage / répétition parfois réalisé de façon artisanale grâce à de fameux bricolages maison, mais toujours avec un rendu stupéfiant, original aussi artistique qu'esthétique : un vrai Mae Giver, professionnel du trucage ! A noter qu'il a aussi été l'un des précurseurs de bullet time que l'on peut voir notamment dans le clip Like a rolling stone.

Je tiens à préciser que Gondry a aussi réalisé quelques publicités comme Drugstore pour Levi's, mais aussi la dernière publicité d'Air France : Le passage qui fait d'ailleurs référence à Baudelaire dans l'invitation au voyage : "Là, tout n'est qu'ordre et beauté, luxe, calme et volupté" sur une musique des Chemical Brothers (oui, encore eux) : Asleep From Day. Bref, encore un vrai petit chef d'œuvre que vous connaissez sûrement.



Depuis ses débuts en tant que batteur dans son groupe de musique pittoresque Oui-oui, que de chemin parcouru et que de progrès, ce qui l'amena bien évidemment au cinéma. Là encore son style s'impose : son premier film Human nature dérange parce qu'il reflète littéralement les pensées humaines primitives.

En 2004, il réalisa Eternal sunshine of the spotless mind starring Jim Carrey, Kate Winslet, Elijah Wood, Kirsten Dunst, dont le scénario de Charlie Kaufman lui a permis d'obtenir un oscar en février dernier.



Actuellement Gondry tourne son prochain film prévu pour le Premier semestre 2006. Il s'agit de The Science of Sleep, Une comédie sentimentale avec Gael García Bernal, Charlotte Gainsbourg, Alain Chabat, Miou Miou, Emma de Caunes. Autant dire que je l'attends avec impatience Gondry + Chabat, ça s'annonce bien.



Voilà, j'espère que le petit résumé de son monumental travail vous a donné envie d'en savoir plus sur l'artiste, en tout cas je vous conseille ce DVD : The work of the director : Michel Gondry très, TRES riches en infos sur le personnage et son travail.

Jean-François Jégo, Aout 2005